

## Zur Leitung und Person:

**Miké Noack** studierte bis 1973 Kirchenmusik in Berlin. Daneben unterrichtete er Kinder im Klavier- und Violinspiel. Durch diese Arbeit entwickelte sich sein Interesse an Psychologie.

Nach Studienabschluss arbeitete er als hauptamtlicher Kantor in Berlin-Spandau. Parallel studierte er Psychologie an den Berliner Universitäten.

Ab 1976 ließ sich Miké dann in der psychosomatischen Biodynamischen Psychotherapie in London ausbilden. Nach weiteren Studien in Jungianischer Psychologie und in psycho-dynamischen Methoden eröffnete er seine Praxis als niedergelassener Psychotherapeut / Supervisor in England.

Ab 1985 lebte Miké in Totnes, Devon, Südwest-England. Dort arbeitete er parallel zu seiner Psychotherapiepraxis auch als 'organist and choirmaster' und leitete seinen eigenen Kammerchor 'Voxtet'. Miké sang außerdem bei 'Choros' unter Steven Rainbird gregorianische/orthodoxe Musik, sowie bei 'English Mozart Singers' unter Anthony Le Fleming, dem Komponisten und Dirigenten.

Er hat zwei erwachsene Töchter aus erster Ehe und eine Enkelin in England. Seit 2007 wohnt er in zweiter Ehe mit seiner Frau wieder in Deutschland. Miké wirkt weiterhin auch als Chorleiter und ist außerdem als Komponist tätig. Er war Anfang der 70-er Jahre der letzte Kompositionsschüler des Komponisten Ernst Pepping in Berlin.

Mikés **voiceworks Arbeit** ist die persönliche Synthese seiner zwei Berufe, Musiker und Psychotherapeut. Seit über 35 Jahren leitet er unterschiedliche Kurse in verschiedenen deutsch- und englischsprachigen Ländern, sowie in Frankreich und Italien, sowohl für die allgemeine Öffentlichkeit an Wochenenden oder in Form von Ferienwochen als auch für bestimmte Berufs- und Interessengruppen in musikalisch / künstlerischen und in therapeutischen Bereichen als Fortbildungskurse, z. B. für Musiklehrer, -therapeuten, Logopäden, oder auch als Veranstaltungen für bereits bestehende Ensembles, wie Kammerchöre, Chöre, Schauspieler etc.

## Kurs-Programm 2018:

- 18.-21.5.** Liedkurs: Solo- und Duetsingen (Kurs L15) 'Wilde Rose', Melle, Niedersachsen  
Anmldg. bei voiceworks, Info und Kontakt (s.u.)
- 8.-10.06.** Henry Purcell, letzter großer Madrigal-Komponist – Chorsingen, emotional! (Kurs D5) Zürich  
Anmldg. bei Regula und Thomas Rüst Walcher  
Eleonorenstrasse 18, CH-8032 Zürich  
☎ +41(0)44-2528059, ☎ -2528088  
✉ [truest@bluewin.ch](mailto:truest@bluewin.ch)
- 14.-21.7.** Singen im Chor - mit der Kantorei Stäfa (Kurs FC26) Ferienkurs in Poschiavo (CH), besonders für Männer in Tenor offen!  
Anmldg. Kantorei Stäfa [moniquekunz@gmx.ch](mailto:moniquekunz@gmx.ch)
- 6. - 9. 8.** Gregorianische Gesänge u. neue Mantren - Singen aus uralten Wurzeln, heute (Kurs FMT1), Kloster Bursfelde  
Anmldg. bei voiceworks, Info und Kontakt (s.u.)
- 22.-23.9.** Aus dem stillen Raum Töne steigen lassen und Frieden (er)leben - Neue spirituelle Lieder und Mantren von Miké Noack (Kurs T2) Zürich  
Anmldg. bei Regula und Thomas Rüst Walcher  
Eleonorenstrasse 18, CH-8032 Zürich  
☎ +41(0)44-2528059, ☎ -2528088  
✉ [truest@bluewin.ch](mailto:truest@bluewin.ch)
- 23.-25.11.** English Christmas Carols und andere europäische weihnachtliche Chorgesänge im Zentrum Klus (Kurs C27) Zürich  
Anmldg. bei Regula und Thomas Rüst Walcher  
Eleonorenstrasse 18, CH-8032 Zürich  
☎ +41(0)44-2528059, ☎ -2528088  
✉ [truest@bluewin.ch](mailto:truest@bluewin.ch)

### Info und Kontakt:

**voiceworks naturally Miké Noack**  
**Brokeloher Dorfstr. 33 D-31628 Brokeloh**  
**T:00495027-900789-1 (Fax-2) H:0049177-2083863**  
**E:[m.noack@voiceworks.de](mailto:m.noack@voiceworks.de) W:[www.voiceworks.de](http://www.voiceworks.de)**

### Kontoverbindung:

(nur für Kursgeld-Überweisung an M. Noack!)  
**Postbank Berlin, BIC PBNKDEFF**  
**IBAN DE18 1001 0010 0310 0131 01**

**voiceworks naturally**  
*Natürliche Stimm-  
bildung*  
**Miké Noack**

Kurs-  
Programm  
2018

Deutschland  
Schweiz



## voiceworks Kursprogramm 2018

Nach einer Pause zur Förderung meiner Gesundheit und zur Neubestimmung meiner Arbeit nehme ich die Kursarbeit nun wieder auf. Sie beginnt nach Ostern, allerdings in kleinerem Umfang als bisher. Ich brauche inzwischen mehr Zeit zur Regeneration zwischen den Kursen und möchte deutlich weniger organisatorische und administrative Aufgaben haben.

Daher bin ich offen für Anfragen von Einzelpersonen, Gruppen, Institutionen, Ensembles und Chören etc., die gerne einen Kurs mit mir organisieren wollen. Mögliche Kursthemen sind:

**Ensemble-Singen** - *a cappella intim*, auch für Neugründungen, Klangbalance, Repertoire-Erweiterung u. a.

**Singen im Chor** - *Stimmbildung kreativ*, auch für bestehende Chöre, oder als Ferienwochenkurs, ggf. mit abschließendem Konzert vor Ort.

**Madrigalsingen** *kommunikativ*, für größere oder kleinere Gruppierungen (kann auch für Ensembles eingerichtet werden).

**Heilwirksame Stimme** *regenerativ* für Menschen, die ihre Stimme genauer kennenlernen möchten und zum eigenen Wohlbefinden nutzen wollen.

**Atemfluss** ~ den "Grossen Atem" entdecken in *Körper, Geist und Seele*, sich von ihm tragen lassen, mit der Stimme auf ihm 'surfen'.

**Gregorianische Gesänge und Minnelieder** - *Singen aus uralten Wurzeln* für Menschen, welche die Ursprünge der europäischen Musik - meist mit Singen in alten Klosterkirchen - erleben wollen.

**Aus dem stillen Raum Töne steigen lassen und Frieden (er)leben** - *Neue spirituelle Lieder und Mantren von Miké Noack* (auch in Verbindung mit Gregorianischen Gesängen möglich).

**Die Sprechstimme ist musikalisch** - *Chancen für ein vernachlässigtes Instrument*, die Klangfülle

Melodik und Rhythmik im Sprechen entdecken und sich vom Atem tragen lassen.

**Liedkurs Solo - und Duetsingen** mit Klavierbegleitung unter Mitwirkung von Elisabeth Bachmann, Pianistin und Liedbegleiterin.

Außerdem coache ich immer wieder auch **bestehende Chöre oder Ensembles** und nehme dabei gerne etwaige Wünsche, Ideen bzw. Themen dieser auf, oder leite Chorfreizeiten entweder als Wochenendveranstaltung, oder als Ferienwoche für sie.

Auch andere Themen können angefragt werden, z. B. in Bereichen wie **Singen und Gesundheit**, oder **Improvisation** u.a.m.

Für **Ensembles von 4 bis zu 12 Mitgliedern** richte ich gerne Seminare im *'Wings Cottage'* - *Naturheilpraxis und Kreativwerkstatt Brokeloh* ein. Dabei kann es sich um Tageskurse handeln, oder um 2 bis 3 Tage-Seminare. Unterkunft und Verpflegung findet man gut im Dorf in unmittelbarer Nähe zum *'Wings Cottage'* (s.u.).

Im *'Wings Cottage'* biete ich ab jetzt auch **Einzelstunden** nach persönlicher Verabredung an, da ich mit Ausnahme von Zürich nun die zahlreichen Eintagesreisen nach Bremen, Hannover, Hamburg, Göttingen nicht mehr durchführe, um auch dadurch mein Leben zu vereinfachen. Abholung vom Bhf. Nienburg (Weser) und zurück kann ich einrichten. Einige Interessenten buchen auch Doppelstunden, oder kleine Blocks an zwei aufeinander folgenden Tagen. Übernachtung mit Selbstverpflegung können wir anbieten. Eine voll eingerichtete Küche und ein Duschbad stehen zur Verfügung. Alternativ haben wir 250 m entfernt den *'Dreschhof'*, Gasthof und Hotel. Mit Ausnahme von Dienstagen bieten sie in ihrem Restaurant ab 17 Uhr auch eine gute warme Küche. Es gibt außerdem verschiedene Privatunterkünfte, Zimmer und Ferienwohnungen im Dorf. Info & Kontakte über: [www.brokeloh.de](http://www.brokeloh.de) (klick 'Freizeit und Ferien').

**voiceworks Einzelstunden** können sich an sehr unterschiedlich motivierte Menschen richten. Es kann sich dabei z. B. um spezielle klassische Gesangsstunden handeln, um eine Arbeit an der Sprechstimme, um den Umgang mit verschiedenen Stimmproblemen, um Atemarbeit oder um Stimmarbeit zur Persönlichkeitsentfaltung. Die Möglichkeiten, auch kombiniert, sind fast unerschöpflich. Jede/r wird dort abgeholt, wo das eigene Potenzial wartet.

Eine **neues Angebot** im *'Wings Cottage'* ist auch die Arbeit meiner Frau, **Marahni Noack-Siebert** als **Heilpraktikerin** in *Homöopathie, Wingwave Coaching, Kinesiologie nach Dr. Klinghardt* u.a. Anfragen und Informationen:

[naturheilpraxisbrokeloh@web.de](mailto:naturheilpraxisbrokeloh@web.de)

Auf Wunsch können wir gerne kombinierte Termine von heilpraktischer- und voiceworks Arbeit einrichten.

Meine Webpage [www.voiceworks.de](http://www.voiceworks.de) ist endlich wieder in Funktion, wenn auch in noch vereinfachter Ausführung. Sie enthält alle bisher für 2018 geplanten **voiceworks Kursdaten**, die dazu gehörigen Kursflyer als PDF Dateien zum Herunterladen (auch diesen Flyer hier!), sowie die entsprechende Anmeldefunktion. Weitere Kurse können im Laufe des Jahres noch hinzukommen. Es lohnt sich also meine Webpage ab und zu auch weiterhin zu besuchen. Auf der Rückseite findet sich auch hier das **Kursprogramm für 2018**, soweit es zu Ostern vorlag.

Ich freue mich, möglichst viele **voiceworks Interessierte, -Freundinnen** und **-Freunde** in meinen Kursen und auch im *'Wings Cottage'* in Brokeloh zu treffen und zusammen die Freude am Gebrauch der Stimme, Kreativität und Gesundheit zu fördern.

Mit klingenden Grüßen,  
Miké Noack.